

Inhaltsverzeichnis

EINLEITUNG	9
I. GEFÜHLE UND GESELLSCHAFTEN	19
1. Flexibilität und Stabilität in Natur und Kultur	19
2. Die biokulturelle Matrix	29
3. Emotionen, Gefühle und Existenziale.....	35
4. Zentrale menschliche Existenziale	47
4.1. Physis	48
4.2. Sexus.....	49
4.3. Macht.....	50
4.4. Liebe	53
4.5. Sprache	56
4.6. Erkenntnis.....	57
4.7. Moralischer Sinn	59
II. GEFÜHLE UND INNOVATIONEN	65
5. Gefühle und Geschichten	65
6. Nachhaltige Innovationen und Subjekte.....	76
7. Zur Matrix zukunftsfähiger Gesellschaften	85

ANHANG	94
8. Differenzen sozial-ökologischer Forschung	94
9. Annäherungen an emotionale Vernunft.....	105
10. Notwendigkeit, Liebe, Freiheit	114
Danksagung.....	130
Autoren und Künstler	133
Literatur	135